

TANEXPO
Awards

QUALITA' E DESIGN
QUALITY & DESIGN



PILATO

Stand A2-D11 Padiglione 30

www.pilato.it

C1 CASALE by PILATO



C1 CASALE by PILATO



CASALE & PILATO – GRANPREMIO DI AUTOMOTIVE DESIGN

Fin dagli anni Sessanta Luigi Pilato e Dario Casale erano amici più che concorrenti. Nei dopoguerra Luigi aveva avviato l'attività di pompe funebri a Ponte della Priula (TV), mentre Dario aveva continuato l'attività di famiglia di riparazione di moto e veicoli a Bassano del Grappa (VI). Di lì a qualche anno si ritrovarono a intraprendere la strada delle autotrasformazioni settore autofunebri. Razionale Luigi, artista Dario, erano accomunati da un grande, profondo amore per l'*Automotive*. Ed entrambi hanno segnato in maniera indelebile il mondo funerario, lasciando un eccezionale patrimonio rispettive famiglie. Nel 2002 la Pilato ha acquisito il marchio bassanese consolidando la propria *leadership* di mercato e perpetuando nel tempo il marchio prestigioso della famiglia Casale sinonimo di passione per l'automobile, sperimentazione di nuove forme di design, arte e personalizzazione. Ancor prima di costruire autofunebri, Dario aveva avviato la fabbricazione di prototipi di carrozzerie come la Formula baby Junior 1961, l'Alfa Romeo Severital 1967 su telaio Giulia 1600, l'Alfa Romeo Prettycar 1968 su telaio Abarth – Alemanno e la Porsche V.W 914 del 1971.

C1 E C4: LA TRADIZIONE RINNOVATA

Nel 2005 viene avviata alla Pilato Spa una nuova linea produttiva a marchio Casale sul modello CLS di allora a cui seguì nel 2011 il modello due posti "Toska" ricavato dalla Classe E212. Ora, a 16 anni di distanza, debuttano due rivoluzionari modelli sempre su base CLS e ispirati alla tradizione di Casale.

"A Dario, che tanto amava ridisegnare veicoli, catturarli in un design spigoloso, creando forme fuori del proprio tempo, e per questo sempre attuali, in un mondo che cambia e che innova continuamente."

CASALE & PILATO . GRAND PRIZE FOR AUTOMOTIVE DESIGN

Since the sixties Luigi Pilato and Dario Casale were more friends than competitors. In the postwar years Luigi had started his funeral home in Ponte della Priula (TV) while Dario worked in the family business of motorcycles and cars repair in Bassano del Grappa (VI). After a few years the both took the path of working in the funeral sector. Luigi was rational, Dario was an artist but they both had a great love for automotive. And they both left an indelible mark in the funeral world leaving an exceptional creative heritage to their families. In 2002 Pilato acquired the Casale brand consolidating its leadership in the market and keeping up the work of the Casale prestigious brand: passion for cars, experimentation of new designs, customization. Before working on hearses, Dario had started the making of prototypes on cars like Formula baby Junior 1961, Alfa Romeo Severital 1967 on Giulia 1600 chassis, Alfa Romeo Prettycar 1968 on Abarth-Alemanno chassis and Porsche V.W 914 1971.

C1 AND C4: RENEWED TRADITION

In 2005a new line by the Casale brand is started in Pilato Spa: it was made on the CLS model of that year. This model was followed by the 2011 two seat "Toska" obtained by Classe E212. Now, after 16 years, two revolutionary CLS based models make their debut, inspired by the Casale tradition.

"To Dario, who loved drawing vehicles, capture them in edgy designs, creating out-of-time, timeless shapes, in an everlasting changing and innovating world".

